

**ANALISIS PEMAKAIAN PREFIKS  
PADA KOMIK SERIAL *SLAM DUNK* VOL -14**

**SKRIPSI**

**Untuk memenuhi sebagian persyaratan**

**Guna mencapai derajat**

**Sarjana S-1**

**Program Studi Pendidikan Sastra Indonesia Dan Daerah**



**Diajukan Oleh:**

**NUR MARDIYONO**

**A 310 090 147**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2013**

**PERSETUJUAN**

**ANALISIS PEMAKAIAN PREFIKS**  
**PADA KOMIK SERIAL *SLAM DUNK* VOL -14**

Diajukan oleh:

**NUR MARDIYONO**

**A 310090147**

Telah disetujui dan Disahkan di Depan Dewan Penguji Skripsi

Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Mengetahui

**Pembimbing,**



**Prof. Dr. H. Abdul Ngalim, M M.,M. Hum**

**NIP. 130811578**

**PENGESAHAN**

**ANALISIS PEMAKAIAN PREFIKS  
PADA KOMIK SERIAL *SLAM DUNK* VOL -14**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

**NUR MARDIYONO**

**A 310090147**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada Tanggal 23 Desember 2013

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

1. Prof. Dr. H. Abdul Ngalim, M M.,M. Hum
2. Drs. H. Yakub Nasucha, M. Hum
3. Dra. Atiqa Sabardila, M. Hum

(.....)  
(.....)  
(.....)

Surakarta, 08 Januari 2014

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dekan

Dra. N. Setyaningsih M.Si

NIK. 403

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka. Apabila ternyata kelak atau di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran pernyataan saya di atas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 17 Desember 2013



**Nur Mardiyono**

**A 310090147**

## **MOTTO**

Jadilah seorang murid selama kamu masih memiliki sesuatu untuk di pelajari.

(Penulis)

Barang siapa menempuh suatu jalan untuk menuntut ilmu, niscaya Allah akan memudahkan baginya menuju surga, dan selama suatu kaum berkumpul dalam sebuah rumah di antara rumah-rumah Allah, di mana di antara mereka membaca Kitab Allah dan mempelajarinya maka Malaikat merendahkan sayapnya yang mendatangkan ketenangan di atas mereka.

(HR. Ibnu Majah)

Kegagalan hanya terjadi bila kita menyerah.

(Penulis)

## **PERSEMBAHAN**

Dengan segala doa dan puji syukur ke hadirat Allah swt yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahya. Penelitian ini saya persembahkan kepada:

1. Bapak dan Ibuku tercinta, terima kasih atas kasih sayang, doa, perhatian, dan pengorbanan yang tiada pernah lekang oleh waktu, setiap langkahku serta perjuangan untuk membesarkanku, dan mendidikku dengan penuh kasih sayang agar dapat tercapai cita-cita. Kasih sayangmu kepadaku tak terhingga sepanjang masa.
2. Kedua adikku yang tersayang Endang Wahyuningsih dan Kherin Nisa Ayu Mawarni.
3. Sahabatku Elytha Eka Haryani.
4. Sahabat-sahabat kelas C PBSID FKIP UMS angkatan 2009, Khususnya teman-teman KeCe.
5. Teman-temanku di jurusan PBSID FKIP UMS angkatan 2009.
6. Almamaterku tercinta.

## KATA PENGANTAR



*Assalamuallaikum wr. wb*

Puji syukur alhamdulillah atas nikmat, rahmat, dan hidayah yang diberikan Allah kepada penulis sehingga skripsi dengan judul “Analisis Pemakaian Prefiks pada Komik Serial *Slam Dunk vol -14*”. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi syarat dalam rangka mencapai dalam gelar sarjana Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penulis menyadari banyak kendala yang menyebabkan kesulitan. Namun, berkat dukungan, arahan, bimbingan, dan motivasi dari berbagai pihak, kendala-kendala tersebut dapat teratasi dengan baik, hingga laporan penelitian ini dapat terselesaikan. Dalam kesempatan ini dengan kerendahan hati penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Bambang Setiaji, M.S. Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta terima kasih yang selama ini telah memimpin Universitas Muhammadiyah Surakarta dengan baik.
2. Dra. N. Setyaningsih, M.Si. Selaku Dekan Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta terima kasih yang selama ini telah menyediakan fasilitas perkuliahan.

3. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum. Selaku ketua jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah yang selama ini telah memberikan kesempatan dan dukungan dalam penyusunan laporan penelitian ini.
4. Prof. Dr. H. Abdul Ngalim, MM., M. Hum. Selaku pembimbing terima kasih telah memberikan bimbingan, pengarahan, semangat, motivasi, saran, dan bantuan dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Dr. Ali Imron Al-Ma'ruf, M. Hum. Selaku Pembimbing Akademik yang selalu membimbing selama studi.
6. Bapak-bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta yang selama ini telah memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
7. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu dalam membantu menyelesaikan skripsi ini baik langsung maupun tidak langsung.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, masih banyak kekurangan dan kesalahan dalam penelitian ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan semua bentuk kritik dan saran yang bersifat membangun. Mudah-mudahan skripsi ini bermanfaat untuk kita semua. Amiin

*Wasalamualaikum wr. wb*

Surakarta, 02 Oktober 2013

Penulis



Nur Mardiyono



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
ABSTRAK .....	xi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Peneltian .....	1
B. Pembatasan Masalah .....	3
C. Rumusan Masalah .....	3
D. Tujuan Penelitian .....	4
E. Manfaat Penelitian .....	4
F. Sistematika Penelitian .....	4
BAB II LANDASAN TEORI .....	6
A. Kajian Teori .....	6
1. Afiks .....	6
2. Prefiks .....	9
3. Komik .....	23

B. Kajian Penelitian yang Relevan .....	24
C. Kerangka Pemikiran .....	30
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>31</b>
A. Jenis dan Strategi Penelitian .....	31
B. Objek Penelitian .....	31
C. Data dan Sumber Data .....	31
D. Teknik Pengumpulan Data .....	32
E. Keabsahan Data .....	33
F. Teknik Analisis Data .....	34
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>36</b>
A. Deskripsi Data .....	36
B. Deskripsi Hasil Penelitian .....	37
C. Temuan Studi yang	
Dihubungkan Dengan Kajian Teori .....	69
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>76</b>
A. Simpulan .....	76
B. Saran .....	76
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	

**ABSTRAK**

**ANALISIS PEMAKAIAN PREFIKS**

**PADA KOMIK SERIAL *SLAM DUNK* VOL -14**

Mardiyono, Nur, A310090147, Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2013, 75 halaman.

Tujuan penelitian ini ada dua. (1) Untuk mendeskripsikan fungsi prefiks pada komik serial Slam Dunk Vol -14. (2) Untuk mendeskripsikan nosi prefiks pada komik serial Slam Dunk Vol -14. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif. Objek penelitian ini adalah berupa pemakaian prefiks dalam komik serial Slam Dunk vol -14. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik simak untuk memperoleh data dengan menyimak penggunaan bahasa dan teknik catat untuk mencatat kata atau kalimat untuk dianalisis. Teknik analisis data yang digunakan adalah metode agih dengan teknik analisis baca markah. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ada tujuh prefiks yang digunakan dalam komik serial Slam Dunk vol -14. Yang dimaksudkan prefiks *me-*, *ber-*, *ter-*, *pe-*, *ke-*, *se-*, dan *di-*. Prefiks *per-* tidak ditemukan dalam komik. (1) Fungsi prefiks pada komik serial Slam Dunk untuk mengubah jenis, fungsi dan makna sebuah kata dasar atau bentuk dasar menjadi kata lain, yang fungsinya berbeda dengan kata dasar atau bentuk dasarnya. (2) Nosi prefiks pada komik serial Slam Dunk didasarkan pada bentuk dasarnya. Setiap prefiks mempunyai makna yang berbeda bergantung pada bentuk atau kata dasar. Setiap kata mempunyai makna leksikal, namun setelah mendapat prefiks, kata tersebut tidak mempunyai makna leksikal tetapi menjadi makna gramatikal.

Kata kunci: afiks, prefiks, komik.